

Jacqueline uit 'Het Zesde Zintuig' gaat commercieel

# 'Ik maak van mijn gave mijn beroep'

Voor Jacqueline is 'Het Zesde Zintuig' op meer dan één vlak een openbaring. Na zich lang te hebben afgesloten voor haar gave, stelt ze zich er eindelijk voor open. In die mate zelfs dat Jacqueline het ijzer wil smeden nu het heet is en van haar zesde zintuig haar beroep wil maken.

**'A**ls kind had ik een sterk ontwikkelde intuïtie', begint Jacqueline. 'Als iemand me aansprak, kon ik aanvoelen of die persoon een verlies had geleden. Dat stroomde zo binnen. Maar ik merkte tegelijk dat het niet altijd werd geapprecieerd als ik die gevoelens ook hardop uitsprak. Daarom klapte ik op termijn dicht.'

**Elke mens heeft wel 'iets' gaande. Is het niet vermoeiend voor jou om dat constant te voelen?**

Neen. Ik heb geleerd om ermee om te gaan. Zomaar alle indrukken binnenlaten doe ik niet. Ik zeg duidelijk 'ik wil het niet' en ik krijg dan ook effectief niets meer door. Eén ervaring op mijn zestiende kwam slecht aan. Tijdens mijn stage verpleegkunde kreeg ik nachtelijk bezoek van entiteiten. Dat waren mensen die ik had verzorgd, maar die gestorven waren. Ze liepen letterlijk door mijn kamer. Die entiteiten maakten me bang, ze praatten met elkaar en maakten een zoemend, brabbelend geluid. Ik kon er niet van slapen en het werd zo erg dat ik mijn studie stopzette. Aan vrienden en familie durfde ik de ware toedracht niet vertellen. De

verschijningen gingen ook weg toen ik mijn studie staakte. Mijn gave heeft mij dus wel al in de weg gestaan.

**Je wou je gave niet?**

Ik heb me er lang voor afgesloten. Ik wou Jacqueline blijven. Een jaar geleden ben ik spiritueel gegroeid dankzij meditatie. Toen kwam mijn gave weer tot bloei. Ik kreeg een positief contact met iemand die overleden was.

**Wat gebeurde er precies?**

Ik had met een vrouw een gesprek over haar overleden vader. Toen ik met mijn vriend daarna tv keek, werd ik in een trance gedwongen. Ik was

« Als ik had geweten dat ik met slachtoffers van moordzaken in contact moest komen, had ik niet meegedaan



Jacqueline in actie. 'Mijn gave heeft me ook al in de weg gestaan. Ik moest mijn studie verpleegkunde afbreken omdat ik 's nachts belaagd werd door overleden patiënten.'

slechts half mezelf. Er stroomde energie binnen die heel vaderlijk aanvoelde. Het was een mengeling van pure vaderliefde met daarbij een heleboel informatie. Pas na een tijdje durfde ik het mijn vriend vertellen. Hij suggereerde me om die vrouw uit te leggen wat ik wist. Ik heb er twee maanden over gedaan om die stap te zetten en in die tijd werd ik voortdurend door die overledene belaagd. Toen ik die vrouw eindelijk opzocht, viel ze bijna achterover. Ik heb haar dingen verteld die ik nooit had kunnen weten.

**Je deelname aan 'Het Zesde Zintuig' is dus een stap naar meer spiritualiteit.**

Ik had al besloten om iets met mijn gave te doen toen ik van het programma hoorde. Mijn omgeving heeft me aangemoedigd om het te proberen.

**Als je op voorhand had geweten dat je met slachtoffers van moordzaken in contact zou moeten komen, had je dan nog meegedaan?**

Eerlijk? Ik betwijfel het. Gelukkig heb ik op voorhand mijn gidsen gevraagd om me te beschermen. Daardoor verlieten de entiteiten mijn lichaam na elke proef. Een emotionele proef is zwaar. Je be-

leeft op dat moment wat de overledene met wie je contact legt beleeft. Dat zijn dus soms doodsangsten. Bij de proef rond Jeffrey, de neergestoken KSA-leider, gaf ik hem de toelating om gebruik te maken van mijn lichaam. Hij wou zijn mama duidelijk maken wat er de laatste tien minuten van zijn leven was gebeurd. Twee uur na die proef was alles bij mij weg. Als ik mezelf zie op tv, ben ik trots. Ik heb het goed kunnen plaatsen.

**Ga je je nog meer toeleggen op je gave?**

Ja, ik wil er mijn beroep van maken. Tot voor kort was ik directie-secretaresse, maar binnenkort ga ik met mijn gave aan de slag. Mijn focus wordt het contact met overledenen verzorgen. Zij zoeken zelf contact met mij, dus daarop wil ik me in mijn consulten toespitsen. Ik wil mensen helpen. Als ik op tv iets zie over vermiste personen, probeer ik soms aan te voelen of die persoon nog leeft. Weet je, het wordt tijd dat ik de stap zet. Het valt me op dat mensen nood hebben aan spirituele hulp. Ze willen weten hoe het met hun overledenen gaat. Maar daarvoor moeten ze wel bij het juiste medium terechtkomen. Niet bij de charlatans. ■ RP